

Conselho
Municipal
de Política
Cultural
de Lajeado

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL – CMPC

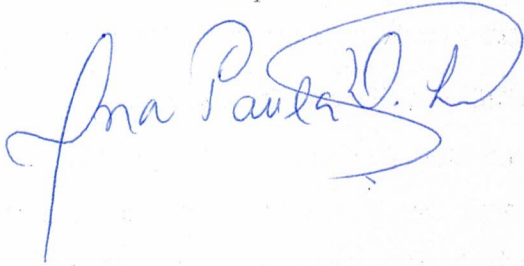
LAJEADO/RS

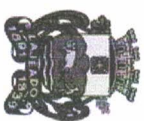
Lei Municipal Nº 11.015/2020

ATA Nº 05/2025

Aos vinte e seis dias do mês de maio de dois mil e vinte e cinco, às dezoito horas e trinta minutos, no Laboratório de Inovação Governamental e Social de Lajeado (Labilá), ocorreu a Audiência Pública da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) - ciclo dois. Os participantes foram recepcionados por um grupo de músicos instrumentais que executaram músicas autorais e marchinhas de carnaval, o que tornou o ambiente um espaço que respirou cultura local. O vice-presidente do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC), Jéverson Mariani Oliveira, iniciou o encontro em substituição da presidente Vânia Purper Worm, que não pôde se fazer presente. Jéverson deu as boas-vindas aos presentes e repassou a palavra para o Secretário da Cultura, Esporte, Lazer e Turismo (Secel), Carlos Rodrigo Reckziegel, que agradeceu a presença de todos, destacando a importância deste momento para a classe cultural, onde a comunidade é chamada a contribuir para a destinação dos recursos que vem diretamente para a cultura. Carlos destacou que, recentemente, foram produzidos ótimos conteúdos na área da cultura, com recursos da Lei Aldir Blanc e da Lei Paulo Gustavo. Também falou que este momento é ímpar, e que Lajeado está tendo a oportunidade de receber a realização de ações de proponentes de outros locais, que foram contemplados com editais do Estado, o que mostra a força e a importância do que está acontecendo no cenário cultural atual. O Secretário também reforçou que o Município, por meio da Secel, está empenhado no fortalecimento da cultura local e contará, em breve, com a publicação de edital com recursos do Fundo Municipal de Cultura (FMC). E, ainda, que o município receberá, até o ciclo cinco da PNAB, mais dois milhões e seiscentos mil para o fomento à cultura. Na sequência, a produtora cultural Ana Lúcia da Silva, da empresa Affecto Assessoria e Produção Cultural, contratada pela Prefeitura, fez um retrospecto dos repasses Fundo a Fundo, desde a época da pandemia, como foram os exemplos das leis Aldir Blanc e Paulo Gustavo. Ana explicou que, desde 2024 passamos a contar com uma Política Nacional de Fomento à Cultura que leva o nome do compositor e escritor brasileiro Aldir Blanc. Para identificar as etapas dos repasses financeiros aos Estados, Distrito Federal e aos Municípios, a identificação dar-se pela abreviação da política, seguida no número do ciclo. Os recursos, para o ano de 2025, serão denominados de Ciclo 2. Salientou, que Lajeado receberá mais de trezentos e sessenta mil reais, e por esse motivo, vinte e cinco por cento do valor recebido deverá ser destinado para a implementação da Política Nacional de

Cultura Viva no município. O valor total que Lajeado receberá será de seiscentos e sessenta e dois mil novecentos e três reais. Deste valor, quatrocentos e sessenta e quatro mil com trinta e três reais será para edital de Fomento, e mais de cento e sessenta e cinco mil reais para edital de Cultura Viva. O valor de cinco por cento do montante será de mais de trinta e três mil reais que serão utilizados para a operacionalização dos editais, como por exemplo, a contratação de pareceristas para avaliação dos projetos. Ana Lúcia, explicou que o próximo passo é entregar o Plano de Aplicação de Recursos (PAR) que será elaborado pelo Conselho Municipal de Política Cultural, a partir de uma escuta pública. A escuta pública, conforme foi amplamente divulgado nos meios de comunicação, redes sociais e diário oficial, está sendo o encontro da noite de hoje. Com base no Plano Municipal de Cultura, analisando a Lei da Cultura do Município e os anseios dos fazedores de cultura, os participantes do encontro levantarão sugestões de como aplicar o valor que será transferido ao município. Após os esclarecimentos iniciais os participantes foram convidados a refletirem sobre a seguinte pergunta: onde Lajeado quer investir esse dinheiro? Ana convidou os setoriais de cultura a se reunirem e responderem algumas questões, que foram elaboradas para auxiliar nas definições em relação às ações de fomento serem de forma continuadas ou pontuais. A plenária discutiu diversos assuntos, expondo suas opiniões, destacando a importância da descentralização da cultura e a abrangência de todos os setoriais. Após, Ana informou que dentro dos editais, conforme o número de vagas, deverão ser garantidas as cotas, sendo vinte e cinco por cento para pessoas negras e pardas, dez por cento para pessoas indígenas, e cinco por cento para pessoas com deficiência. Em relação ao edital Cultura Viva, Ana Lúcia explicou que os Pontos de Cultura que foram pré-certificados no ciclo um, poderão participar do ciclo dois, ainda que, neste momento, o Ministério da Cultura não tenha emitido os certificados definitivos, conforme orientação da equipe técnica da Política Nacional da Cultura Viva. Por fim, os setoriais se reuniram e fizeram as apresentações das suas sugestões para os próximos editais, conforme respostas dos questionários anexados a esta ata. Nada mais havendo a constar, lavro a presente ata que será assinada por mim, secretária executiva do Conselho Municipal de Política Cultural, Ana Paula Vieira Labres, anexada à lista de presença.





PREFEITURA DE
LAJEADO

LISTA DE PRESENÇA



Audiência Pública

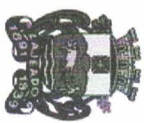
Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB Ciclo 2

Dia: 26/05 (segunda-feira)

Horário: 18h30 às 21h

Local: Labilá

Nº	NOME	FONE	E-MAIL	SETORIAL
01	Carolina K. Pereira	95153187	carolinakp@igmail.com	Atas Univas
02	George M. Glezen de	5199988996	gugomg@igmail.com	EMPRESAS
03	CASSI SCHUH	51996778370	VOUFAIR@igmail.com	PRESTADOR EMPRESA
04	dielê Truinha Machado	51857009655	truhinade@culture4p.com	Setorial
05	João Sr. Alves dos Reis	51983518553	cirkoutruhel.com	CIFCO
06	Andréa Zimmerman	513387146524	andrea.zimmermann@igmail.com	CIFCO



PREFEITURA DE
LAJEADO

LISTA DE PRESENÇA



Audiência Pública

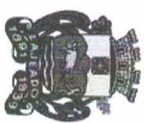
Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB Ciclo 2

Dia: 26/05 (segunda-feira)

Horário: 18h30 às 21h

Local: Labilá

Nº	NOME	FONE	E-MAIL	SETORIAL
07	CARLOS EDUARDO CAVALCANTE	992501211	carloseduardo@outlook.com	MUSICA.
08	Ama Deilêia Togni	99994451	cherebreguim@outlook.com	Literatura Artes Plásticas / Esculturas
09	RENATA LOHMAN	99191-9718	RELOHMAN@GMAIL.COM	ARTES PLÁSTICAS
10	Rogério Roberto	991606624		Artes (Vovô)
11	Adriana M. Gama	991513525	VAG@Siderfins.com	Audióvisual
12	Luana Rêta	99469226	luanaufmarte@gmail.com	Artes Plásticas



PREFEITURA DE
LAJEADO

LISTA DE PRESENÇA



Audiência Pública

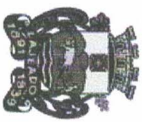
Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB Ciclo 2

Dia: 26/05 (segunda-feira)

Horário: 18h30 às 21h

Local: Labilá

Nº	NOME	FONE	E-MAIL	SETORIAL
13	PAULO KOETZ	(51) 981510330	PauloKoetz@gmail.com	Eventos
14	JULIANO WÜBICH	51 996434568	Julianowubich@gmail.com	Audióvisual
15	HENRIQUE TON NETON	(51) 997542730	HENRIQUE.TONNETON@gmail.com	
16	CARLOS ZEN NOBRE	(51) 997548762	CARLOSZENNOBRE@gmail.com	
17	JERONIMAS OLIVEIRA	(51) 989218330	Jeronimas@lajeadomusic.com.br	Empreendimentos
18	WILLIAM BOYR	(51) 98723-5215	WILLIAMBOYR@gmail.com	Música



PREFEITURA DE
LAJEADO

LISTA DE PRESENÇA



Audiência Pública

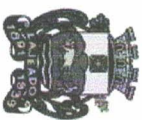
Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB Ciclo 2

Dia: 26/05 (segunda-feira)

Horário: 18h30 às 21h

Local: Labilá

Nº	NOME	FONE	E-MAIL	SETORIAL
19	Lucimila	051 918356332	cultura.abl@brasil.gov.br	ÉTICA
20	Carlos R. de Oliveira	97339294		SECEL
21	Modini da Silva	51 99891-7481	advecacia.modini@brasil.gov.br	Grat. Vereadora Roseane Cardoso
22	NEY ARBNOFF FILHO	51 98423782	NEY@ARBNOFFFILHO.COM.BR	LIBERARTE
23	Anderson S. Zolnerich	51-9.9163-2533	Anderson.Solnerich@gmail.com	Artes Cênicas
24	Márcio Rafael Merdiana	51 983011659	MARCON.MERDIANA@GMAIL.COM	ADVOGADUARIA



PREFEITURA DE
LAJEADO

LISTA DE PRESENÇA



Audiência Pública

Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB Ciclo 2

Dia: 26/05 (segunda-feira)

Horário: 18h30 às 21h

Local: Labilã

Nº	NOME	FONE	E-MAIL	SETORIAL
25	Marcelo Babi Junior	51 999710-5187	marbabi@net.com	audiovisual
26	Ronaldo Becker Brito	51-999933.8383	ronaldo.brito.rs@gmail.com	Música
27	Marilene Brito	51 981448128	MARILANE.BRITO@LAJEADO.RS.GOV.BR	SECEL
28	Fernando de Oliveira	51 99903 3217	mando.oliveira@gmail.com	Música / Produtor
29	Júlia S. Konzen	51 999342244	juliekonzen@gmail.com	Artes Visuais / Design
30	Ana Paula D. Kollatz	99340-6624		Teatro

AUDIÊNCIA PÚBLICA

Implementação da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – Ciclo 2

PROCESSO DE ESCUTA E PARTICIPAÇÃO SOCIAL

SETORIAL DE CULTURA: Setorial de Música, Músicos, Bandas, Orquestras e Corais.

1 - Você conhece o Plano Municipal de Cultura? ☒ (X) SIM ☐ () NÃO

2 - Como o município de Lajeado deve aplicar o recurso da PNAB – Ciclo 2?

a) ☐ () Edital de Fomento de ações continuadas

- ☐ () Criação de Festival MultiArte
- ☐ () Festival segmentado.
Qual a área prioritária?
- ☐ () Programa(s) de formação cultural

b) ☒ (X) Edital de Fomento de ações pontuais

- ☐ () Ações que envolvam mais de uma área cultural na mesma proposta (*mais de um setorial de cultura, conforme o Sistema Municipal de Cultura local*).
- ☐ () Ação que envolva somente o seu Setorial de Cultura.

c) ☐ () Requalificação de infraestrutura cultural de uso coletivo

3 – Na hipótese de terem escolhido as letras “a” ou “b”, o setorial considera mais importante:

- ☐ () O Edital prever maior número de vagas, com valor(es) individual menor;
- ☒ (X) O Edital prever menor número de vagas, com valor(es) individual maior.

Apoio:

Realização:

3 – Para a construção do PAR – PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS, do Ciclo 2, solicitamos que o setorial indique duas propostas que o grupo considere prioritárias, dentro da(s) opção(ões) assinaladas acima. Descreva a proposta de forma resumida.

PROPOSTA 1: OFICINAS DE ENSINO E APRESENTAÇÕES
MUSICAIS.

PROPOSTA 2: FESTIVAL DE MÚSICA AUTORA, COM PREMIAÇÃO
EM FORMA DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL DOS 10 MELHORES
CLASSIFICADOS.

Lajeado/RS, 26 de maio de 2025

Assinatura dos presentes:

RONALDO BECKER BRITO

CARLOS EDUARDO CONRAD

PAULO ROBERTO HAAK KORTZ

WILLSON BOHN

Apoio:



PREFEITURA DE
LAJEADO

Realização:

MINISTÉRIO DA
CULTURA



AUDIÊNCIA PÚBLICA

Implementação da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – Ciclo 2

PROCESSO DE ESCUTA E PARTICIPAÇÃO SOCIAL

SETORIAL DE CULTURA: Artes Plásticas, Artes Visuais e Audiovisuais: fotografia, artes gráficas, artes de intervenção urbana, cinema, TV e rádio (imagens e fotos narradas, documentários, curtas, longas, e outros).

1 - Você conhece o Plano Municipal de Cultura? ☒ (X) SIM ☐ () NÃO

2 - Como o município de Lajeado deve aplicar o recurso da PNAB – Ciclo 2?

d) ☐ () Edital de Fomento de ações continuadas

☐ () Criação de Festival MultiArte

☐ () Festival segmentado.

Qual a área prioritária?

☐ () Programa(s) de formação cultural

e) ☒ (X) Edital de Fomento de ações pontuais

☒ (X) Ações que envolvam mais de uma área cultural na mesma proposta (mais de um setorial de cultura, conforme o Sistema Municipal de Cultura local).

☐ () Ação que envolva somente o seu Setorial de Cultura.

f) ☐ () Requalificação de infraestrutura cultural de uso coletivo

3 – Na hipótese de terem escolhido as letras “a” ou “b”, o setorial considera mais importante:

☐ () O Edital prever maior número de vagas, com valor(es) individual menor;

☒ (X) O Edital prever menor número de vagas, com valor(es) individual maior.

Apoio:

Realização:

3 – Para a construção do PAR – PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS, do Ciclo 2, solicitamos que o setorial indique duas propostas que o grupo considere prioritárias, dentro da(s) opção(ões) assinaladas acima. Descreva a proposta de forma resumida.

PROPOSTA 1: *Preparamos ações que envolvam mais de uma área cultural e de que para além das cotas previstas em lei, a ficha técnica conte c/ pessoas negras, e/ou indígenas.*
- que julgam importantes Festais, concertos, etc.

PROPOSTA 2: *que a prefeitura oferte espaços públicos, palcos (no caso de festival), som, luzes (estrutura).*

Lajeado/RS, 26 de maio de 2025

Assinatura dos presentes:

Renata Behmann
Paulina Alfrety
Luana Juhn
Julia Kanzen
Volmar M. G. G. G. G.
Moelma S. Helena

Apoio:

Realização:

AUDIÊNCIA PÚBLICA

Implementação da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – Ciclo 2

PROCESSO DE ESCUTA E PARTICIPAÇÃO SOCIAL

SETORIAL DE CULTURA: Setorial de Etnias e Folclore: indígena, afro-brasileira, polonesa, italiana, alemã e outras.

1 - Você conhece o Plano Municipal de Cultura? () SIM (X) NÃO

2 - Como o município de Lajeado deve aplicar o recurso da PNAB – Ciclo 2?

a) () Edital de Fomento de ações continuadas

() Criação de Festival MultiArte

() Festival segmentado.

Qual a área prioritária?

() Programa(s) de formação cultural

b) () Edital de Fomento de ações pontuais

(X) Ações que envolvam mais de uma área cultural na mesma proposta (*mais de um setorial de cultura, conforme o Sistema Municipal de Cultura local*).

() Ação que envolva somente o seu Setorial de Cultura.

c) () Requalificação de infraestrutura cultural de uso coletivo

3 – Na hipótese de terem escolhido as letras “a” ou “b”, o setorial considera mais importante:

() O Edital prever maior número de vagas, com valor(es) individual menor;

(X) O Edital prever menor número de vagas, com valor(es) individual maior.

Apoio:

Realização:

3 – Para a construção do PAR – PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS, do Ciclo 2, solicitamos que o setorial indique duas propostas que o grupo considere prioritárias, dentro da(s) opção(ões) assinaladas acima. Descreva a proposta de forma resumida.

PROPOSTA 1: Encontro de Oficina RACIAL

.....
.....
.....

PROPOSTA 2:

.....
.....
.....

Lajeado/RS, 26 de maio de 2025

Assinatura dos presentes:

Machado, Camila, Nadini da Silva

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Apoio:



PREFEITURA DE
LAJEADO

Realização:

MINISTÉRIO DA
CULTURA



AUDIÊNCIA PÚBLICA

Implementação da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – Ciclo 2

PROCESSO DE ESCUTA E PARTICIPAÇÃO SOCIAL

SETORIAL DE CULTURA: Artes Cênicas: circo, marionete, teatro, dança, mímica, mágica, fantoches e bonecos, ópera e congêneres.

1 - Você conhece o Plano Municipal de Cultura? ☒ SIM ☐ NÃO

2 - Como o município de Lajeado deve aplicar o recurso da PNAB – Ciclo 2?

a) ☐ Edital de Fomento de ações continuadas

☐ Criação de Festival MultiArte

☐ Festival segmentado.

Qual a área prioritária?

☐ Programa(s) de formação cultural

b) ☒ Edital de Fomento de ações pontuais

☐ Ações que envolvam mais de uma área cultural na mesma proposta (*mais de um setorial de cultura, conforme o Sistema Municipal de Cultura local*).

☒ Ação que envolva somente o seu Setorial de Cultura.

c) ☐ Requalificação de infraestrutura cultural de uso coletivo

3 – Na hipótese de terem escolhido as letras “a” ou “b”, o setorial considera mais importante:

☐ O Edital prever maior número de vagas, com valor(es) individual menor;

☒ O Edital prever menor número de vagas, com valor(es) individual maior.

Apoio:

Realização:

3 – Para a construção do PAR – PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS, do Ciclo 2, solicitamos que o setorial indique duas propostas que o grupo considere prioritárias, dentro da(s) opção(ões) assinaladas acima. Descreva a proposta de forma resumida.

PROPOSTA 1: APRESENTAÇÕES CULTURAIS DESSE-
TRALIZADAS, EM ESPAÇOS PÚBLICOS E/OU
ESCOLAS MUNICIPAIS.

PROPOSTA 2: REDUÇÃO EM CONJUNTO ENTRE
OS ADILITADOS NO SETORIAL, EM UMA OU
MAIS AÇÕES EM CONJUNTO, COM CONTEÚDO
INDIVIDUAL, PORÉM NAS AÇÕES COMBINADO EM
CONJUNTO ENTRE OS CONTEÚDOS.

Lajeado/RS, 26 de maio de 2025

Assinatura dos presentes:

Anderson Salgueiro

(João Reis)

Anderson Simonson

Apoio:



PREFEITURA DE
LAJEADO

Realização:

MINISTÉRIO DA
CULTURA



AUDIÊNCIA PÚBLICA

Implementação da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – Ciclo 2

PROCESSO DE ESCUTA E PARTICIPAÇÃO SOCIAL

SETORIAL DE CULTURA: Setorial de Empresas, Produtores, Empreendedores, Agentes e Trabalhadores da Cultura.

1 - Você conhece o Plano Municipal de Cultura? ☒ SIM ☐ NÃO

2 - Como o município de Lajeado deve aplicar o recurso da PNAB – Ciclo 2?

a) ☐ Edital de Fomento de ações continuadas

- ☐ Criação de Festival MultiArte
- ☐ Festival segmentado.
Qual a área prioritária?
- ☐ Programa(s) de formação cultural

b) ☒ Edital de Fomento de ações pontuais

☒ Ações que envolvam mais de uma área cultural na mesma proposta (*mais de um setorial de cultura, conforme o Sistema Municipal de Cultura local*).

☐ Ação que envolva somente o seu Setorial de Cultura.

c) ☐ Requalificação de infraestrutura cultural de uso coletivo

3 – Na hipótese de terem escolhido as letras “a” ou “b”, o setorial considera mais importante:

☐ O Edital prever maior número de vagas, com valor(es) individual menor;

☒ O Edital prever menor número de vagas, com valor(es) individual maior.

Apoio:

Realização:

3 – Para a construção do PAR – PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS, do Ciclo 2, solicitamos que o setorial indique duas propostas que o grupo considere prioritárias, dentro da(s) opção(ões) assinaladas acima. Descreva a proposta de forma resumida.

PROPOSTA 1: MENOS VAGAS; QUE O PROPONENTE

INCLUA NA FICHA TÉCNICA AS COTAS, E
ABRANTA UM NÚMERO MÍNIMO DE
SETORIAIS, PLÉM DA COTA DO PROPONENTE/COTA.
QUE O PROPONENTE POSSA SER DE QUALQUER SETORIAL

PROPOSTA 2: REALIZAR EVENTO COM

REMUNERAÇÃO A APRESENTAÇÕES
ARTÍSTICAS PARA SER REALIZADO DENTRO

DE FEIRAS LOCAIS COMO ARTE NA PÁÇA
DA MATRIZ. CONTEM PLAR ESTRUTURA DE
SOM...

Lajeado/RS, 26 de maio de 2025

Assinatura dos presentes:

Fernando de Oliveira

Flavio

OBS: QUE EQUIPAMENTOS (POR EX. PALCO) CEDI-DO
PELA PREFEITURA, O VALOR POSSA SER REDISTRIBUÍDO

→ QUE ABRANTA COMUNIDADES PERIFÉRICAS OU VULNERÁVEIS,
OU LOCAIS DE COMUNIDADES ATINGIDAS.

Apoio:

Realização:



PREFEITURA DE
LAJEADO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

