

Rodeio movimenta Parque de Eventos de Encantado no fim de semana

Promoção do Grupo de Artes Nativas Anita Garibaldi aguarda mais de 400 inscritos nas provas individuais e 85 grupos de danças tradicionais



Livia Oselame

livia@informativo.com.br

» Encantado

O fim de semana será de tradicionalismo no Vale do Taquari, com a realização da 11ª edição do Rodeio Crioulo Estadual de Encantado, promovido pelo Grupo de Artes Nativas (GAN) Anita Garibaldi. O evento começou na quinta-feira e se estende até domingo, no Parque Municipal de Eventos João Batista Marchese.

Mais de 500 laçadores devem competir nas modalidades campeiras. As provas artísticas se iniciam neste sábado, às 10h, com as danças tradicionais. De acordo com a patroa da entidade,

Lisandra Lucca, são mais de 400 inscritos nas provas individuais e 85 invernadas nas danças tradicionais. Entre elas, participará o CTG M'Bororé, campeão do Festival Tradicionalista Mirim, e os CTGs Rancho da Saudade e Gildo de Freitas, campeões do concurso estadual de danças tradicionais, categoria juvenil (Juvenart).

A novidade para esta edição, conforme Lisandra, é o uso de planilha digital para a avaliação das danças tradicionais nas categorias juvenil e adulta. "É um experimento do Movimento Tradicionalista Gaúcho, que será usado nas etapas inter-regionais e no Encontro de Arte e Tradição (Enart)", explica.

Neste sábado, a partir

das 22h30min, ocorre o show-baile com Régis Marques e Grupo Rodeio, no ginásio do parque. Ingressos antecipados custam R\$ 15. Na hora, R\$ 20. Mesa para quatro pessoas, com direito a ingresso, R\$ 40.

CONVITE: provas campeiras e artísticas movimentam o parque no fim de semana



Livia Oselame

📁 Serviço

*Programação artística

Neste sábado: 10h - Início das provas individuais; 22h - Show-baile com Grupo Rodeio

Domingo: 8h - Início do concurso de danças tradicionais; 22h - Entrega da premiação artística.

*Programação campeira

Neste sábado: 8h - Laço modalidade piã, guri, prenda, prendinha, pai-filho; 10h - laço equipe; 12h - almoço; 14h - laço duplas rodeio; 20h - gineteada.

Domingo: 7h - Laço dupla rodeio; 11h - vaca parada modalidades boneca,

bonequinha, piaziote e piaziinho; 12h - almoço; 13h - prova de rédea e chasque; 14h - gineteada; 15h - final laço equipe e final duplas de rodeio; 18h - encerramento e entrega da premiação.

*O ingresso ao parque para assistir a ambos os concursos custa R\$ 5.

APEDIDO

Lajeado
MINHA CIDADE
meu coração

PREFEITO
Marcelo Caumo
VICE **Gláucia Schumacher**

11

Jornal Pedreira PP - PDSB - PMA - PSD CNEP 25.067.546.0001-38 | Vale: Lajeado

Passeios na Colônia em Santa Clara do Sul

No domingo, ocorre mais uma edição do Projeto Passeios na Colônia, com uma caminhada de 13 quilômetros entre as localidades de Picada Santa Clara e Linha Andreas, em Venâncio Aires. O percurso será pela estrada municipal, passando pela localidade de Sampaio e Linha Helena. Aos participantes será oferecido café colonial no Esporte Clube 15 de novembro, em Picada Santa Clara, e almoço no Camping Decker, em Sério. A saída dos ônibus será em frente do Shopping Lajeado. Inscrições e informações pelo 9583-2672.

Cantores Apollo em Marques de Souza

Domingo é dia de comemorar os 130 anos da Sociedade de Cantores Apollo, na Igreja Evangélica de Confissão Luterana no Brasil. A programação se inicia às 9h30min, com recepção e roda de chimarrão, seguidos pelas apresentações dos corais. Após, prosseguem as festividades na Sociedade União Centenária, com almoço, sorteios de brindes, apresentação do grupo de dança Schön Is Die Jugend e reunião dançante com a Banda Diversom.

Arte na Praça da Matriz em Lajeado

Promovido pela Associação dos Artesãos de Lajeado, o Projeto Arte na Praça da Matriz ocorre no domingo, a partir das 10h, e segue até as 18h. No evento, haverá recolhimento de lixo eletrônico e de informática. A comunidade está convidada para levar seu chimarrão, haverá água quente e erva-mate disponível. Confira a programação: 14h30min - Jô Balensifer, voz e violão; 15h30min - Marco Guimarães, violão acústico; 16h30min - Eduardo da Silva, voz e violão com lançamento Abre-Alas.

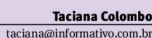
Arte e Cultura na Praça Flores da Cunha em Arroio do Meio

O Museu Público Municipal de Arroio do Meio promove o Domingo com Arte, na Casa do Museu e na Praça Flores da Cunha. O evento artístico cultural tem como objetivo transformar a praça numa galeria a céu aberto, reunindo artistas locais em uma grande exposição. A programação começa às 15h, com a exposição Flores no Concreto, do artista arroio-meense Diego Schmitz, na Casa do Museu. Atravessando a rua, a programação segue na Praça Flores da Cunha, com diversas atrações. A partir das 15h30min ocorre o festival dos bateristas, reunindo

os alunos do professor Joner Westenhofen. O público também poderá prestigiar a Feira de Artesanato, exposição de artistas locais e, se não chover, uma intervenção em grafite, coordenada pelo professor e grafiteiro Samuel Hergesell, com a participação de alunos e voluntários.

Ocorre, também, a 6ª Feira de Troca de Livros, organizada pela Biblioteca Pública Municipal, com troca de livros, CDs, DVDs e gibis em bom estado. Em caso de chuva, as atividades ocorrem na Rua de Eventos, com exceção do grafite.

Evento sediado no Parque do Imigrante terá como foco a preservação do folclore brasileiro



Segundo a secretária de Educação, Sandra de Mari, diversas atrações culturais vão tomar conta dos pavilhões 2, 3 e 4. “A feira envolverá todos os tipos de arte.” Haverá teatro, sarau, horas do conto, rodas de conversa, shows musicais, oficinas e exposição. Os estandes das dez livrarias vão estar no pavilhão 2, assim como o espaço do Sesc, da Alivat, da SED e

ATIVIDADES PARALELAS

Conforme Sandra, o tema Folcloreando pelo Brasil vai inspirar diversas atividades paralelas, como a exposição pedagógica das escolas municipais. Além disso, o público poderá conferir atrações nas Bibliotecas Pública Municipal e do Sesc. Os escritores da região, da Academia Literária do Vale do Taquari (Alivat), também promovem ações. A Univates estará presente com o Museu de Ciências Naturais, exposição de livros, acervo da biblioteca e Museu Regional do Livro, Troca e Rádio Univates. Já as crianças poderão realizar atividades no Espaço Unimed. Entre outras atrações, haverá a escola do trânsito, teste de nivelamento de inglês e hora do conto com o Senac.

PROGRAMAÇÃO
vai começar a feira
do livro, que promete
estar recheada de
atrações

Programação

15h30min - Hora do Conto e Conto - pavilhão 4
16h - Hora do Conto e Conto - pavilhão 4
20h - Espetáculo teatral A História de Nós Dois, com o grupo de teatro da Univates - pavilhão 2
Dia 27
Das 10h às 22h
14h - Sarau das Comunidades Escolares da Rede Municipal da Educação - pavilhão 3
20h - Espetáculo musical Nossa Música, com Arte Gaúcha - pavilhão 2
Dia 28
Das 13h às 18h
15h - Espetáculo teatral Contos da Floresta - pavilhão 2
17h - Encerramento com o espetáculo Meu Brasil, do Bale Folclórico Dança Show de Nova Brésia - pavilhão 2

REALIZAÇÃO

Sindicabes
dos Vales

APÓIO

PERMENCIO RS
do Vale do Jacuhy

GOVERNO
DE LARANJO

SEBRAE

13°
BEAUTY
fest
CONGRESSO E FEIRA

14:30 - Tendências de cortes
Geli Nunes-BR - Técnico Nacional da Mutari, especialista em Colorimetria e Design mechas; Viaggio: Philip Halliwell e Claude Julliard, Expert em Engenharia do Corte, Tricologia e Cosmetologia capilar; Profissional Personal Coach e Profissional da Beleza há 28 anos.
Apoio: Mutari

16:30 Barba, Corte e Penteados
SHOW DE ENCERRAMENTO
Evandro Silveira RS - formado no curso Profissionalizante Iracy Machado na Bahia Diretor Técnico da Gramado Professional Hair Cabeleireiro há 13 anos.
Marco Trindade-RS - formado pelo Centro Profissionalizante Maternice no Rio de Janeiro. Cabeleireiro e Maquiador há 23 anos.
Apoio: GRAMADO PROFESSIONAL BODY HAIR

21 e 22
agosto
2016

Quinze
dos
Quinze
RIO GRANDE e, BUCHHEIM, 200
MONTANA, LARANJO RS



Curso ensina como produzir curtas

Proposta é promover a prática de roteiro audiovisual. As inscrições podem ser feitas até 1º de outubro

Quem já pensou em trabalhar com cinema e desenvolver um roteiro audiovisual, terá a chance de aprender a criar um bom enquadramento de cena e montar a película na ilha de edição durante o curso que a Univates promove para a iniciação da prática. Curta-metragem: do roteiro à direção é uma iniciativa do curso Técnico em Comunicação Visual. As aulas ocorrem aos sábados, de 8 de outubro a 12 de novembro, nos laboratórios de captação e edição de imagem.

Os participantes terão aulas com o publicitário e professor Maurício Hergemöller, profissional com mais de 15 anos de experiência em realização audiovisual. As inscrições para a capacitação podem ser feitas até 1º de outubro, no Núcleo de Educação Continuada ou pelo site da instituição. Informações no Núcleo de Educação Continuada, pelos telefones 3714-7011 e 3714-7000, ramais 5209 ou 5210, ou por meio do educacaocontinuada@univates.br



Maurício Hergemöller/divulgação

Serviço

O quê: curso Curta-metragem: do Roteiro à Direção
Quando: aulas aos sábados, de 8 de outubro a 12 de novembro

Inscrições: até 1º de outubro, no Núcleo de Educação Continuada ou pelo www.univates.br/educacaocontinuada

EDIÇÃO: curso é voltado à produção de curtas-metragens

Em exposição Crimes Ambientais

A exposição Crimes Ambientais está aberta para visitação na Casa de Cultura até o dia 31 de agosto. As imagens fotográficas são de flagrantes feitos entre 2010 e 2014 pela Patrulha Ambiental (Patram). Quem organiza a exposição é a professora e jornalista Jane Mazzarino, coordenadora do Grupo de Pesquisa Comunicação, Educação Ambiental e Interfaces (Ceami). Além da Patram e da Ceami, participam do projeto o Conselho Municipal de Defesa do Meio Ambiente e Saneamento (Condemas) e a Secretaria do Meio Ambiente (Sema). As fotos podem ser apreciadas de segunda a sexta-feira, das 8h às 11h30min e das 13h30min até às 16h45min. As sextas-feiras, o horário é das 8h às 14h.



divulgação

ABERTA: crimes ambientais na região são o foco da exposição

Biblioteca recebe doação de patrono da feira do livro

O escritor e compositor Luiz Coronel, patrono da 11ª Feira do Livro de Lajeado, realizou a doação de diversos livros para o Sesc durante o lançamento do evento. Destes, 18 exemplares foram repassados para a Biblioteca Municipal. As obras estão em destaque na entrada do local para que os leitores conheçam as obras do escritor, que estará em Lajeado na próxima semana. O autor disponibiliza poesias, contos gaúchos, antologias, livros de fotografias, teatro e literatura infantil. Coronel lançou, entre outros títulos, Coração Farroupilha, Dicionário Amoroso, Concerto de Cordas e O Refém.



divulgação

NOVIDADE: escritor Luiz Coronel doa livros para Lajeado

**É NOTÍCIA
NO VALE
É NOTÍCIA
AQUI**

SAIBA MAIS



“ESTRADA
CRUZEIRO-VENÂNCIO
SERÁ ABERTA
EM BREVE”

Matéria publicada em 22.janeiro.1977

O INFORMATIVO
DO VALE

DESDE 1970

www.informativo.com.br [/jornaloinformativo](https://facebook.com/jornaloinformativo)

Reforma **fecha** Ponte de Ferro por dois dias

Limitador de velocidade e madeirame devem ser trocados a partir de segunda-feira

Arroio do Meio

O trânsito pela Ponte de Ferro deve ser suspenso por, pelo menos, 48 horas a partir desta segunda-feira. Será feita a troca dos tabladros de madeira e do limitador de passagem.

Para o secretário de Planejamento de Arroio do Meio, Carlos Henrique Meneghini, a manutenção é descrita como pontual. Serviço semelhante havia sido feito há cerca de dois anos. De acordo com ele, além da segurança, a preservação do valor histórico é levada em conta. "Com o tempo é natural que esta manutenção se torne mais frequente. Tenta-se sempre manter o mais próximo da ponte original possível e preservar o máximo dela."

Na manutenção, serão mantidas as dimensões dos redutores existentes. Já o modelo adotado



Trânsito deve ser interrompido para troca de madeiras da Ponte de Ferro

no lado de Arroio do Meio será baseado no de **Lajeado**. Nele, as barras dos limitadores de largura e altura serão arredondadas e não mais quadrangulares. Pelo menos dez tábuas serão substituídas.

O custo para os municípios e o impacto no trânsito são as principais dificuldades da proposta. Segundo Meneghini, um

dos principais problemas que afetava a infraestrutura era o tráfego de veículos pesados pela ponte.

De acordo com o coordenador de Trânsito, Luiz Soares, o local costuma ter maior movimento no início e fim da manhã e tarde. Em média, estima, um carro por minuto passa pela ponte. Até o término do serviço, ele in-

dica a ERS-130 como melhor alternativa.

Serviço em análise

Pelo lado de Lajeado, o secretário de Obras, Osmar Rossner, descarta uma manutenção imediata da ponte. De acordo com ele, no período, o trânsito será interrompido e um engenheiro fará uma avaliação das demandas.

O secretário reconhece a necessidade de melhorias do lado lajeadense, mesmo com a manutenção feita em dezembro de 2015. "O certo seria, mas só nos avisaram que iriam fazer a manutenção, teremos que analisar antes."

Saiba mais

A Ponte de Ferro sobre o Rio Forqueta completou 77 anos em julho deste ano. Em 2011, as administrações dos dois municípios custearam a troca de toda a estrutura de madeira e parte

do ferro do local. Na época, o serviço foi necessário pelas avarias causadas pela passagem de um caminhão com sobrepeso no local. Foram gastos cerca de R\$ 50 mil. O trânsito ficou suspenso por um mês.

A construção da ponte iniciou em 1927 e só foi concluída 12 anos depois, em 1939. Uma das motivações para o investimento era a necessidade de garantir o escoamento das produções agrícolas vindas de **Encantado**, **Guaporé** e **Soledade** para outras regiões do estado.

Durante a construção, a falta de recursos levou à paralisação dos serviços, ainda antes da colocação da estrutura metálica comprada pelo então prefeito de Lajeado, Carlos Fett Filho, na Alemanha. Para inauguração, a data escolhida foi durante a 3ª Exposição do Milho de Lajeado. O evento contou com mais de dez mil pessoas.

EXPOAGAS 2016
23 a 25 de agosto - FIERGS - Porto Alegre

35ª Convenção Gaúcha de Supermercados
Uma Feira de Negócios

DE 23 A 25 DE AGOSTO

CENTRO DE EVENTOS FIERGS - PORTO ALEGRE

Informações: expoagas@agas.com.br - (51) 2118.5200 - Inscrições na secretaria do evento.

PALESTRAS MAGNAS - LOCAL: TEATRO DO SESI

Dia 23 (3ª feira) - 10h

A CONEXÃO GAÚCHA



Diogo Mamardi, Lucas Mendes, Caio Blinder

Dia 24 (4ª feira) - 10h

SUA VIDA EM MOVIMENTO



Marcio Atalla



Dia 24 (4ª feira) - 8h30

PERSPECTIVAS ECONÔMICAS
PARA O PAÍS



Larry Datta, Wacziarg, Chaima Dine, Tala Hattar

Dia 25 (5ª feira) - 10h

ANSIEDADE: COMO ENFRENTAR
O MAL DO SÉCULO



Augusto Cury

AGAS JOVEM - LOCAL: TEATRO DO SESI

Dia 23 (3ª feira) - 15h

CARREIRA, EMPREGO & EMPREENDEDORISMO



Max Gehring e Valdo Marques



AGAS MULHER - LOCAL: SALÃO DE CONVENÇÕES

Dia 24 (4ª feira) - 15h

VIDA DE EQUILIBRISTA: DORES E DELÍCIAS
DA MULHER QUE TRABALHA.



Cecília Trolano



SORTEIO DE PRÊMIOS - PROMOÇÃO AGAS

01 CARRO HB20
e 06 NOTEBOOKS

Patrocínio Promoção AGAS

Patrocínio AGAS Mulher

Patrocínio AGAS Jovem

Patrocínio AGAS Criança

Patrocínio AGAS Idoso

Patrocínio AGAS Gestante

Patrocínio AGAS Deficiente

Patrocínio AGAS Transgênero

Patrocínio AGAS Lésbica

Patrocínio AGAS Bissexual

Patrocínio AGAS Transexual

Patrocínio AGAS Intersexo

Patrocínio AGAS Gênero

Patrocínio AGAS Sexualidade

Patrocínio AGAS Identidade

Patrocínio AGAS Expressão

Patrocínio AGAS Aparência

Patrocínio AGAS Estilo

Patrocínio AGAS Cultura

Patrocínio AGAS Arte

Patrocínio AGAS Literatura

Patrocínio AGAS Música

Patrocínio AGAS Dança

Patrocínio AGAS Teatro

Patrocínio AGAS Cinema

Patrocínio AGAS TV

Patrocínio AGAS Rádio

Patrocínio AGAS Internet

Patrocínio AGAS Jogos

Patrocínio AGAS Esportes

Patrocínio AGAS Lazer

Patrocínio AGAS Turismo

Patrocínio AGAS Hospedagem

Patrocínio AGAS Alimentação

Patrocínio AGAS Bebidas

Patrocínio AGAS Moda

Patrocínio AGAS Beleza

Patrocínio AGAS Saúde

Patrocínio AGAS Bem-estar

Patrocínio AGAS Qualidade de Vida

Patrocínio AGAS Sustentabilidade

Patrocínio AGAS Meio Ambiente

Patrocínio AGAS Energia

Patrocínio AGAS Tecnologia

Patrocínio AGAS Inovação

Patrocínio AGAS Futuro

Patrocínio AGAS Esperança

Patrocínio AGAS Fé

Patrocínio AGAS Amor

Patrocínio AGAS Paz

Patrocínio AGAS Justiça

Patrocínio AGAS Liberdade

Patrocínio AGAS Igualdade

Patrocínio AGAS Respeito

Patrocínio AGAS Tolerância

Patrocínio AGAS Empatia

Patrocínio AGAS Compreensão

Patrocínio AGAS Resiliência

Patrocínio AGAS Força

Patrocínio AGAS Coragem

Patrocínio AGAS Determinação

Patrocínio AGAS Persistência

Patrocínio AGAS Dedicação

Patrocínio AGAS Compromisso

Patrocínio AGAS Responsabilidade

Patrocínio AGAS Ética

Patrocínio AGAS Integridade

Patrocínio AGAS Honestidade

Patrocínio AGAS Transparência

Patrocínio AGAS Abertura

Patrocínio AGAS Flexibilidade

Patrocínio AGAS Adaptabilidade

Patrocínio AGAS Resiliência

Patrocínio AGAS Força

Patrocínio AGAS Coragem

Patrocínio AGAS Determinação

Patrocínio AGAS Persistência

Patrocínio AGAS Dedicação

Patrocínio AGAS Compromisso

Patrocínio AGAS Responsabilidade

Patrocínio AGAS Ética

Patrocínio AGAS Integridade

Patrocínio AGAS Honestidade

Patrocínio AGAS Transparência

Patrocínio AGAS Abertura

Patrocínio AGAS Flexibilidade

Patrocínio AGAS Adaptabilidade

Patrocínio AGAS Resiliência

Patrocínio AGAS Força

Patrocínio AGAS Coragem

Patrocínio AGAS Determinação

Patrocínio AGAS Persistência

Patrocínio AGAS Dedicação

Patrocínio AGAS Compromisso

Patrocínio AGAS Responsabilidade

Patrocínio AGAS Ética

Patrocínio AGAS Integridade

Patrocínio AGAS Honestidade

Patrocínio AGAS Transparência

Patrocínio AGAS Abertura

Patrocínio AGAS Flexibilidade

Patrocínio AGAS Adaptabilidade

Patrocínio AGAS Resiliência

Patrocínio AGAS Força

Patrocínio AGAS Coragem

Patrocínio AGAS Determinação

Patrocínio AGAS Persistência

Patrocínio AGAS Dedicação

Patrocínio AGAS Compromisso

Patrocínio AGAS Responsabilidade

Patrocínio AGAS Ética

Patrocínio AGAS Integridade

Patrocínio AGAS Honestidade

Patrocínio AGAS Transparência

Patrocínio AGAS Abertura

Patrocínio AGAS Flexibilidade

Patrocínio AGAS Adaptabilidade

Patrocínio AGAS Resiliência

Patrocínio AGAS Força

Patrocínio AGAS Coragem

Patrocínio AGAS Determinação

Patrocínio AGAS Persistência

Patrocínio AGAS Dedicação

Patrocínio AGAS Compromisso

Patrocínio AGAS Responsabilidade

Patrocínio AGAS Ética

Patrocínio AGAS Integridade

Patrocínio AGAS Honestidade

Patrocínio AGAS Transparência

Patrocínio AGAS Abertura

Patrocínio AGAS Flexibilidade

Patrocínio AGAS Adaptabilidade

Patrocínio AGAS Resiliência

Patrocínio AGAS Força

Patrocínio AGAS Coragem

Patrocínio AGAS Determinação

Patrocínio AGAS Persistência

Patrocínio AGAS Dedicação

Patrocínio AGAS Compromisso

Patrocínio AGAS Responsabilidade

Patrocínio AGAS Ética

Patrocínio AGAS Integridade

Patrocínio AGAS Honestidade

Patrocínio AGAS Transparência

Patrocínio AGAS Abertura

Patrocínio AGAS Flexibilidade

Patrocínio AGAS Adaptabilidade

Patrocínio AGAS Resiliência

Patrocínio AGAS Força

Patrocínio AGAS Coragem

Patrocínio AGAS Determinação

Patrocínio AGAS Persistência

Patrocínio AGAS Dedicação

Patrocínio AGAS Compromisso

Patrocínio AGAS Responsabilidade

Patrocínio AGAS Ética

Patrocínio AGAS Integridade

Patrocínio AGAS Honestidade

Patrocínio AGAS Transparência

Patrocínio AGAS Abertura

Patrocínio AGAS Flexibilidade

Patrocínio AGAS Adaptabilidade

Patrocínio AGAS Resiliência

Patrocínio AGAS Força

Patrocínio AGAS Coragem

Patrocínio AGAS Determinação

Patrocínio AGAS Persistência

Patrocínio AGAS Dedicação

Patrocínio AGAS Compromisso

Patrocínio AGAS Responsabilidade

Patrocínio AGAS Ética

Patrocínio AGAS Integridade

Patrocínio AGAS Honestidade

Patrocínio AGAS Transparência

Patrocínio AGAS Abertura

Patrocínio AGAS Flexibilidade

Patrocínio AGAS Adaptabilidade

Patrocínio AGAS Resiliência

Patrocínio AGAS Força

Patrocínio AGAS Coragem

Patrocínio AGAS Determinação

Patrocínio AGAS Persistência

Patrocínio AGAS Dedicação

Patrocínio AGAS Compromisso

Patrocínio AGAS Responsabilidade

Patrocínio AGAS Ética

Patrocínio AGAS Integridade

Patrocínio AGAS Honestidade

Patrocínio AGAS Transparência

Patrocínio AGAS Abertura

Patrocínio AGAS Flexibilidade

Patrocínio AGAS Adaptabilidade

O desafio é reconquistar

A construção da principal praça ocorreu entre 1873 e 1874. Passados 142 anos da fundação da “Praça Santo Inácio” – primeiro nome da área de lazer –, o local é pouco frequentado pelos moradores em comparação com décadas passadas. Presença de usuários de drogas e a insegurança do local preocupam. Governo e entidades civis buscam recuperar o espaço público

► Lajeado

Uma praça com três nomes. “Santo Inácio”, “Marechal Floriano” e “Matriz”. É de uma forma ou outra que a mais antiga área verde de lazer vem sendo chamada nos últimos 142 anos.

Apesar da centenária história, hoje, o local parece esquecido pela comunidade lajeadense. É mais comum encontrar usuários de drogas e moradores de rua utilizando os antigos bancos e mesas da praça.

Durante os últimos anos, série de projetos foi discutida entre gestores públicos e setores da sociedade. Mas pouco foi efetivamente realizado. Entre as propostas que ficaram pelo caminho, está a construção de um espaço gastronômico dentro da praça, com o intuito de manter a área com fluxo grande de pessoas.

Outra proposta, divulgada em agosto do ano passado, previa a contratação de vigias ou seguranças para atuarem no local. Não ocorreu até o momento. Na época, o Comitê Gestor do Plano de Revitalização do Centro Histórico entregou um abaixo-assinado pedindo melhorias em banheiros, calçadas, coreto, bancos e lixeiras da praça. O documento foi entregue ao Executivo, junto com o projeto “SOS Praça da Matriz”.

Passado um ano, e as obras de recuperação e reforma das calçadas enfim iniciaram. Segundo a Secretária de Planejamento (Seplan), Marta Peixoto, a iniciativa é

uma forma de adaptar o entorno da praça às novas necessidades por espaços públicos. Entre as melhorias, ela destaca a colocação de piso tátil e rampas de acesso.

De acordo com o projeto da obra, a calçada externa – hoje em pedras grês – será totalmente substituída por pedras portuguesas. Serão investidos R\$ 217,8 mil nesta etapa da reforma. Ainda estão previstas melhorias em brinquedos, bancos, coreto, rede de iluminação e sanitários da praça. Um projeto de lei já tramita na câmara de vereadores para permitir tais investimentos.

“Era comum (famílias e estudantes) ficarem até depois das 23h.”

Gilberto Delwing
Dono de uma lancheria



O atual coreto é o segundo erguido na praça, mas segue sendo pouco utilizado pela comunidade lajeadense.



Aspecto da praça na esquina das ruas Julio de Castilhos com Silva Jardim

O pavimento especial para deficientes visuais, afirma a secretária, está prevista para ser instalada em toda a área comercial, até 2020, conforme o projeto Caminho Seguro. “Precisamos atualizar a cidade. A praça tem um valor histórico, mas ela estava muito desgastada, não tinha

acessibilidade e, assim, conseguimos uma padronização.”

► Sensação de insegurança

O comerciante Gilberto Delwing, 61, atua faz 44 anos no entorno da praça produzindo lan-

ches. A escolha do ponto foi motivada pelo movimento do Colégio Estadual Castelo Branco. Na época, lembra ele, o local costumava ser muito frequentado por famílias e estudantes. “Era comum ficarem até depois das 23h”. Hoje, os empresários limitaram o atendimento até às 22h.

Segundo ele, a estratégia foi uma forma de evitar prejuízos em função da queda de movimento. Delwing atribui a mudança do perfil do ponto à uma sensação de insegurança gerado no entorno da praça, principalmente nos últimos 10 anos. “Hoje, muitos clientes evitam circular pelo local após às 20h, com medo de possíveis assaltos.”

Para o comerciante, os investimentos na praça podem resultar em um movimento mais acentuado no local. Para ele, melhorias

Reportagem: Rodrigo Martini e Marcelo Gouvêa

a "Praça da Matriz"



ANDERSON LOPES

A intenção é repovoar a principal e histórica área de lazer da cidade

na iluminação e na presença de órgãos de segurança durante a noite no entorno também são demandas. "Com isso, deve melhorar o movimento e dar mais segurança para quem vem."

Desde 2011, Delwing, abando-

nou o trailer mantido junto à praça para montar uma lanchonete em um imóvel do outro lado da rua Borges de Medeiros. Na época da mudança, além da restrição para uso dos veículos nas vias do município, ele tentava atrair



Aspecto da praça era bem diferente em 63. Arborização chama atenção

mais movimento. A mudança, afirma, aumentou em 20% o movimento de clientes.

Um pouco da história

Todo o espaço da principal e mais antiga área de lazer do município foi construído a mando do fundador de Lajeado, Antônio Fialho de Vargas. A conclusão da praça teria ocorrido, segundo historiadores, entre os anos de 1873 e 1874.

Vargas nomeou a área de "Praça Santo Inácio." Ele doou o espaço para a comunidade, e também entregou terrenos para a construção da casa paroquial, da igreja e da escola. Todas construídas no entorno da praça, seguindo o rito tradicional de desenvolvimento urbano da época.

Passados 24 anos da inauguração, o então intendente do município, Júlio May, resolveu homenagear o Marechal Floriano Vieira Peixoto, segundo presiden-

te do Brasil, com o nome da principal praça de Lajeado. E foi por meio de um Ato Municipal, em janeiro de 1898, que o primeiro "prefeito" mandou proibir o uso – por 20 anos – da denominação "Praça Santo Inácio".

A homenagem ao "Marechal de Ferro", um dos causadores da Revolução Federalista, acabou valendo só a partir de julho de 1902, pois faltava uma assinatura de Júlio May. Quem acabou assinando o decreto foi o sucessor, o Intendente Francisco Oscar Karnal. Quase em vão, tamanho o desconhecimento de tal nome por parte da população lajeadense.

"O povo não aprovou o nome e deu o apelido de Praça da Matriz. Mas, independente disso, ali estava sendo fundado o centro urbano da cidade", comenta o professor, jornalista e historiador, José Alfredo Schierholt, lembrando que a construção da área de lazer fazia parte do primeiro Plano Diretor do município.

Obras no entorno

As obras ao redor da praça foram ocorrendo aos poucos. A primeira casa paroquial foi erguida pelos padres jesuítas em 1883. Foi demolida posteriormente e, em janeiro de 1944, inauguraram então o atual prédio da paróquia. Já a Igreja Matriz, segundo Schierholt, foi a segunda de Lajeado, inaugurada em 1900 e destruída por um incêndio em 1953. A atual igreja foi construída em 1958.

Ao lado da igreja, ergueram o Colégio São José dos Irmãos Maristas, construído em mutirão e inaugurado em 1908. Na época, esse prédio fazia esquina com a rua Deodoro da Fonseca, que iniciava no Arroio Lajeado, hoje chamado de Arroio do Engenho.

Entre 1891 e 1900, intendência de Lajeado funcionou no sobrado da família Matte, localizado ao lado da praça. Naquele ano, a sede administrativa – já chamada de Prefeitura – foi transferida para o atual prédio da Casa de Cultura. Os Irmãos Maristas compraram o velho sobrado e o derrubaram em 1958, para logo a seguir lançar pedra fundamental do atual prédio do Colégio Estadual Castelo Branco.



51 3714-6581

R. Santos Filho, 401
Sala 208 | LajeadoMesa de
Flexão e TraçãoTRATAMENTO
DE HÉRNIA
DE DISCO
E PROBLEMAS
DE COLUNA
SEM CIRURGIA

Benefícios

- Aumento do espaço entre as vértebras
- Favorecendo circulação
- Diminuição da compressão sobre a raiz nervosa
- Alívio da dor

Stúdio especializado em Coluna com Fisioterapia, Pilates, Quiropraxia e Liberação Miofascial